|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **3** | **Grado** | **2°** | | **Campo** | **Lenguajes** |
| **Nombre del proyecto** | | | | **Investigamos y creamos mitos y leyendas sobre fenómenos naturales** | | |

Nombre del (de la) alumno(a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Grado y grupo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ No. Aciertos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Calificación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**INDICACIONES: Responde lo que se te pide.**

**Lee el siguiente texto y después responde la pregunta 1.**

Este relato representa la historia de amor entre dos jóvenes [tlaxcaltecas](https://www.lifeder.com/tlaxcaltecas/) llamados Iztaccihuatl y Popocatépetl. Ella era una princesa y él un guerrero. Un día Popocatépetl partió a una batalla contra los aztecas y prometió a su amada volver para casarse. Sin embargo, un hombre malo le hizo creer a la doncella que su enamorado había fallecido.

Entonces, Iztaccihuatl cayó en una profunda tristeza que la llevó a la muerte. A su regreso el joven guerrero supo la mala noticia y quiso honrar a su amada con la construcción de una gran montaña para que sus restos reposaran. Ante la promesa de que su amor no se extinguiría, los dioses los convirtieron en volcanes. Hoy, permanecen uno frente al otro.

**1.- Subraya lo que explica el texto anterior.** (1 punto)

a) El amor de dos jóvenes tlaxcaltecas.

b) La creación de los volcanes Iztaccihuatl y Popocatépetl.

c) La guerra entre tlaxcaltecas y aztecas.

**Lee con atención el texto y después responde las preguntas 2 y 3.**

Hace mucho tiempo, en la Tierra siempre era de noche, es decir, estaba en completa oscuridad. Los dioses se reunieron en Teotihuacán, para crear algo que iluminara al mundo. Encendieron una enorme hoguera, para que el más valiente de la ciudad se arrojara como sacrificio para convertirse en el astro que iluminaría el mundo. El primero en presentarse fue Tecciztécatl, un dios rico y orgulloso, que vestía con los más finos atuendos y joyas. El segundo fue Nanahuatzin, un dios humilde y enfermo, pero que aceptó el sacrificio con devoción. Cuando llegó el momento de saltar al fuego, Tecciztécatl lleno de miedo se detuvo. En cambio, Nanahuatzin, sin pensarlo dos veces, se lanzó a la hoguera. Tecciztécatl, avergonzado, también se arrojó al fuego, pero como no mostró la misma humildad y entrega, los dioses los convirtieron en un astro menos brillante. Desde ese entonces, uno es el señor de día y el otro aparece en las noches.

**2.- Encierra lo que explica el texto leído.** (1 punto)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| La creación del fuego |  | La creación del mundo |  | La creación del Sol y la Luna |
| Un dibujo de un perro  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. |  | Un dibujo de un perro  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. |  | Un dibujo de un perro  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. |

**3.- Subraya por qué los dioses se tenían que lanzar a la hoguera.** (1 punto)

a) Para probar quién era el más valiente.

b) Para crear el astro que iluminaría el mundo.

c) Para elegir quien sería el dios del fuego.

**4.- Colorea los recuadros con las respuestas correctas.** (2 puntos)

**Los dos textos leídos, son ejemplos de:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mitos |  | Cuentos |  | Fábulas |

**¿Para qué se utilizan los relatos anteriores?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Para dar una enseñanza o moraleja |  | Expresar los sentimientos del autor |  | Para explicar fenómenos naturales |

**5.- Lee el siguiente texto y después subraya la respuesta correcta de cada pregunta.** (2 puntos)

Se dice, que, por las calles de Xochimilco en México, cada noche camina una mujer vestida de blanco buscando a sus niños. Dice la historia que, en el pasado, la mujer fue abandonada por su esposo y se quedó cuidando sola a sus hijos. Un día, mientras estaban en el río, los niños desaparecieron en el agua y la mujer no pudo rescatarlos. Desde entonces, el alma en pena de la mujer recorre las calles de Xochimilco para buscar a los pequeños.

**El texto anterior es…**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| a) una fábula. |  | b) una leyenda. |  | c) un cuento. |

**Es un elemento fantástico de la historia.**

a) La mujer fue abandonada por su esposo.

b) Los niños desaparecieron en el agua.

c) El alma en pena de la mujer recorre las calles buscando a sus hijos.

**6.- Escribe sobre las líneas las palabras MITO o LEYENDA, si las características que se mencionan corresponden a un mito o una leyenda.** (6 puntos)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Los personajes de estas narraciones son seres con poderes divinos o sobrenaturales. |
|  |  |
|  | Tienen mezcla de sucesos reales y fantásticos. |
|  |  |
|  | Las características de los personajes dependen de la comunidad donde se origina la historia. |
|  |  |
|  | Narraciones ficticias que explican el origen del mundo. |
|  |  |
|  | Las historias suelen permanecer sin modificaciones con el paso del tiempo. |
|  |  |
|  | Las historias se van modificando con el paso del tiempo. |

**CLAVE DE RESPUESTAS**

|  |  |
| --- | --- |
| **REACTIVO** | **RESPUESTA** |
| 1 | **b)** La creación de los volcanes Iztaccihuatl y Popocatépetl. |
| 2 | La creación del Sol y la Luna |
| 3 | **b)** Para crear el astro que iluminaría el mundo. |
| 4 | Mitos |
| 5 | Para explicar fenómenos naturales |
| 6 | Mito  Leyenda  Leyenda  Mito  Mito  Leyenda |

|  |  |
| --- | --- |
| **ACIERTOS** | **CALIFICACIÓN** |
| 13 | 10 |
| 12 | 9.2 |
| 11 | 8.4 |
| 10 | 7.6 |
| 9 | 6.9 |
| 8 | 6.1 |
| 7 | 5.3 |
| 6 | 4.6 |
| 5 | 3.8 |
| 4 | 3.0 |
| 3 | 2.3 |
| 2 | 1.5 |
| 1 | 0.7 |

**TABLA DE ESPECIFICACIONES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REACTIVO** | **CAMPO** | **CONTENIDO** | **PDA** |
| 1 y 2 | Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad. | Comprende y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su comunidad por medio de la escucha y la lectura de textos diversos, como poemas, canciones, mitos y leyendas. |
| 3 | Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | Lectura compartida en voz alta. | Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado: actitudes de los protagonistas de una historia; datos o situaciones interesantes; alternativas para resolver un problema o atender una necesidad; experiencias personales; reportes sobre noticias, etcétera. |
| 4 al 6 | Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad. | Comprende y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su comunidad por medio de la escucha y la lectura de textos diversos, como poemas, canciones, mitos y leyendas. |